



L'EMPIRE DU SILENCE

UN FILM DE
THIERRY MICHEL

JHR Films et Les Films de la Passerelle présentent

L'EMPIRE DU SILENCE

UN FILM DE
THIERRY MICHEL

SYNOPSIS

Depuis vingt-cinq ans, la République Démocratique du Congo est déchirée par une guerre largement ignorée des médias et de la communauté internationale. Les victimes se comptent par centaines de milliers, voire par millions. Les auteurs de ces crimes sont innombrables : des mouvements rebelles, mais aussi des armées, celles du Congo et des pays voisins... Tous semblent pris dans un vertige de tueries, pour le pouvoir, pour l'argent, pour s'accaparer les richesses du Congo en toute impunité, dans l'indifférence générale. Parcourant le Congo caméra au poing depuis trente ans, Thierry Michel a été témoin des combats, des souffrances mais aussi des espoirs du peuple congolais. Relayant le plaidoyer du Docteur Mukwege, prix Nobel de la paix, et dans la continuité de son précédent film *L'homme qui répare les femmes*, il retrace les enchaînements de cette impitoyable violence qui ravage et ruine le Congo depuis un quart de siècle.

AU CINÉMA LE 16 MARS

DISTRIBUTION

JHR Films
09 50 45 03 62
info@jhrfilms.com

PRESSE

Stanislas Baudry
06 16 76 00 96
sbaudry@madefor.fr

ASSOCIATIONS - RÉSEAUX

Philippe Hagué
06 07 78 25 71
philippe.hague@gmail.com

NOTE DU RÉALISATEUR


Depuis plus de 25 ans, je tiens une chronique cinématographique de l'histoire du Congo Zaïre et de tous les tumultes que ce pays a vécu depuis 1990. J'ai abordé, dans mes 11 films, la plupart des grandes thématiques de ce pays/continent : l'Histoire avec le film "Mobutu roi du Zaïre", la présence expatriée post coloniale avec "Les derniers colons", le pouvoir et les soubresauts de fin de dictature avec "Le cycle du serpent", la politique affairiste mêlant business, foot et médias avec le très berlusconien "L'irrésistible ascension de Moïse Katumbi", la géographie avec "Congo River", l'économie au coeur de la mondialisation avec "Katanga Business", la justice avec "L'affaire Chebeya, un crime d'État", le viol comme arme de guerre avec "L'homme qui répare les femmes"...

C'est en réalisant ce dernier avec Colette Braeckman, à l'Est du Congo, sur le travail du docteur Mukwege, que j'ai pris conscience de l'ampleur de la tragédie vécue par ce pays depuis la fin du régime dictatorial du Président Mobutu qui avait imposé durant plus de trois décennies une paix civile, basée sur une répression sans faille et une corruption/prédation généralisée des richesses du pays.

Cette prise de conscience a été guidée par la lecture d'un rapport exceptionnel réalisé par les experts des Nations Unies, appelé « Mapping Report » qui répertorie 617 cas graves de crimes contre l'humanité et crimes de guerre commis entre 1994 et 2004. Sa conclusion est claire : Parmi ces crimes, de multiples massacres de même type que ceux de Srebrenica en ex-Yougoslavie, dont les criminels ont été jugés responsables et condamnés par un Tribunal Pénal International. Ces crimes perpétrés au Congo-Zaïre sont peu connus ou médiatisés et n'ont fait l'objet d'aucune suite judiciaire ni en RDC, ni devant une cour africaine ou une juridiction internationale.

Je ne pouvais pas terminer mon cycle de 11 films sur ce pays sans avoir réalisé ce documentaire qui donnera les clés de compréhension de la tragédie, toujours d'actualité, dans laquelle s'enfonce ce grand pays africain, l'un des plus riches du monde par ses ressources agricoles, forestières, énergétiques, et bien sûr par l'importance stratégique de ses réserves en minerais précieux indispensables à la prospérité des pays occidentaux et asiatiques et au développement de technologies de pointe.

Thierry Michel

A photograph of Denis Mukwege, a Congolese physician and human rights activist, speaking at a podium. He is wearing a dark suit and a blue tie. The background is slightly blurred, showing what appears to be a formal event setting.

DISCOURS (extrait) DE DENIS MUKWEGE PRIX NOBEL DE LA PAIX 2018, OSLO, 10 DÉCEMBRE 2018

Denis Mukwege, pendant son discours du prix nobel de la paix

« Je m'appelle Denis Mukwege. Je viens d'un des pays les plus riches de la planète. Pourtant, le peuple de mon pays est parmi les plus pauvres du monde.

La réalité troublante est que l'abondance de nos ressources naturelles - or, coltan, cobalt et autres minerais stratégiques - alimentent la guerre, source de la violence extrême et de la pauvreté abjecte au Congo.

Au moment même où je vous parle, un rapport est en train de moisir dans le tiroir d'un bureau à New York. Il a été rédigé à l'issue d'une enquête professionnelle et rigoureuse sur les crimes de guerre et les violations des droits humains perpétrés au Congo. Cette enquête nomme explicitement des victimes, des lieux, des dates mais élude les auteurs.

Ce Rapport du Projet Mapping établi par le Haut-Commissariat des Nations Unies aux Droits Humains, décrit pas moins de 617 crimes de guerre et crimes contre l'humanité et peut-être même des crimes de génocide.

Qu'attend le monde pour qu'il soit pris en compte ? Il n'y a pas de paix durable sans justice. Or, la justice ne se négocie pas.»

L'EMPIRE DU SILENCE par Denis Mukwege

Mon chemin a croisé celui de Thierry Michel il y'a une dizaine d'années dans la foulée de la réalisation du film « *L'homme qui répare les femmes* ». Depuis, j'ai appris à admirer l'immense talent et le professionnalisme de ce cinéaste courageux qui, caméra à l'épaule, a consacré près de la moitié de sa vie à dépeindre les drames et les péripéties de la vie en RD Congo.

L'Empire du silence, son dernier film, est dans la même veine que les précédents. Il nous plonge dans l'univers des crimes de guerre, des crimes contre l'humanité et des crimes de masse commis en RD Congo depuis plus d'un quart de siècle dans le silence et l'indifférence à peine voilée des autorités congolaises et de la communauté internationale. Thierry Michel y élève la voix contre le récit révoltant des femmes victimes des violences sexuelles, contre les massacres des populations qui se perpétuent dans l'Est de la RD Congo dans une impunité quasi généralisée.

L'Empire du Silence n'est pas seulement une œuvre bouleversante d'un expert de la région, il est également et surtout un cri d'indignation d'un grand humaniste pour dénoncer l'insoutenable injustice, l'impuissance, voire la complicité des institutions nationales et internationales dans la souffrance des enfants, des femmes et d'hommes du Congo.

Cette œuvre richement documentée et émouvante nous interpelle tous dans notre responsabilité de nous indigner face à la barbarie et de protéger la population civile, nos semblables et surtout les plus vulnérables d'entre eux.

Thierry Michel y lègue aux générations actuelles et à venir, un pan de l'histoire tragique du Congo ainsi que des raisons de dénoncer l'impunité, de s'engager pour la justice et de bâtir la paix.

Merci mon cher Thierry.

Denis Mukwege

TIMELINE HISTORIQUE

L'avion transportant le président rwandais Juvénal Habyarimana et le président burundais Cyprien Ntaryamira, tous deux hutus, a été abattu à l'aide de missiles sol-air alors qu'il se préparait à atterrir à Kigali au Rwanda.

6 avril 1994



Mai 1994



Suite au génocide rwandais, plus d'1 million de Hutus se réfugient dans l'est du Zaïre au Kivu.

Juillet 1996



Première guerre et régime de l'AFDL*

août 1996

Les banyamulengs tutsis ainsi que des rebelles zaïrois lancent une nouvelle rébellion dans le nord Kivu, suivie peu après par une rébellion dans le sud Kivu. Plusieurs villes zaïroises tombent aux mains des rebelles sous la direction de Laurent Kabila.

6 octobre 1996



Massacre à l'hôpital Lemeru (Kivu), où le Dr Mukwege Denis était médecin. Le premier massacre d'une longue série, toujours en cours à ce jour.

15 mars 1997



Kisangani troisième ville du pays tombe aux mains de l'Alliance de Laurent Désiré Kabila.

17 mai 1997



Entrée des troupes de l'Alliance dans Kinshasa. A Lubumbashi Laurent Désiré Kabila assume la prise de pouvoir et s'autoproclame chef de l'Etat. Mobutu fuit le pays.

28 juillet 1998



Le président Kabila met fin à la présence des militaires rwandais au sein des forces armées congolaises.

2 août 1998



Une nouvelle rébellion éclate au Kivu contre le régime Kabila, téléguidée par le Rwanda et l'Ouganda. Le Zimbabwe, la Namibie et l'Angola se portent au secours de Kinshasa.

* L'Alliance des forces démocratiques pour la libération du Congo-Zaïre (AFDL ou ADFLC) était une coalition de dissidents rwandais, ougandais, burundais et congolais, de groupes minoritaires mécontents et de nations qui ont renversé Mobutu Sese Seko et porté Laurent-Désiré Kabila au pouvoir pendant la première guerre du Congo.

Juillet 1996 à juillet 1998
PREMIÈRE GUERRE

Juillet 1999



Signature des accords de Lusaka prévoyant un cessez le feu, le déploiement d'observateurs de l'ONU.

5 au 10 juin 2000



Nouvelle guerre de Kisangani mettant aux prises rwandais et ougandais.

30 nov. 2000



Mise en place de la mission des Nations Unies au Congo (MONUSCO)

16 janvier 2001



Assassinat de Laurent Désiré Kabila à Kinshasa.

19 janvier 2001



Prestation de serment de Joseph Kabila, nouveau président.

Avril 2002



Accord de paix de Suncity ; fin de la guerre

30 juillet 2002



Signature à Pretoria d'un accord paix entre Kabila et Kagame et de retrait des troupes rwandaises.

5 août 2002



Signature à Luanda d'un accord de retrait des troupes ougandaises.

2003



Installation du gouvernement de transition. Prolongation d'un an du mandat de la Monuc. (Nations Unies)

2010



Rapport Mapping

2016



Vague de violences au Kasai. Les violences continuent dans l'est du Congo.

Mars 2017



Assassinat de deux experts des Nations unies au Kasai.

3 juillet 2018



Rapport d'expert des NU au Conseil des Droits de l'Homme sur les massacres au Kasai.

**Août 1998 à janvier 2001
DEUXIÈME GUERRE**

**Janvier 2001 à juin 2003
VERS LA TRANSITION**

PERSONNAGES & LIEUX

LES TÉMOINS



Dr. DENIS MUKWEGE

témoign de massacres et de viols tout au long de ces années et Prix Nobel de la Paix 2018, qui poursuit son combat avec les institutions internationales pour mettre fin à l'impunité des grands criminels qui sont actuellement au pouvoir.



THÉRÈSE KULUNGU

avocate au barreau de Kinshasa et du Sud Kivu. Elle a notamment défendu les survivantes de viols devant des tribunaux militaires.

Elle a rejoint la Fondation Panzi du Dr Mukwege et est promotrice de plusieurs associations féminines des droits de l'Homme. Elle milite à côté du Docteur Denis Mukwege, pour la justice soit rendue aux victimes de violences sexuelles des conflits armés en RDC.



DEOGRATIA NAMUJIMBO

un journaliste congolais et témoin de première ligne, qui a accompagné les troupes rebelles pendant les massacres. Il a écrit le livre "On tue tout le monde et on recommence."

Il vit en exil pour avoir dénoncé des crimes de guerre qu'il a vécus personnellement.

SCOTT
CAMPBELL,
UN / HRW



STEPHEN
RAPP,
politique



FEDERICO
BORELLO,
MONUC / UN



LUC
CÔTÉ,
avocat / UN



JOSE
MARIA ARANAZ,
UN / droits de l'Homme



SONIA ROLLEY,
journaliste

CHRISTOPHE CHATELOT,
journaliste

LUC HENKINBRANT,
Amnesty Internat.

JEAN-PIERRE MASSIAS,
spécialiste

EMMA BONINO
politique / humanitaire

SONIA BAKAR,
MONUC / UN

ZEID RA'AD AL HUSSEIN,
UN / droits de l'homme

NAVY PILLAY,
juriste / CPI



Congrès
américain



Washington (USA)

Nations
Unies



New York (USA)

Commission
européenne



Bruxelles (BE)

Cour pénale
internationale



La Haye (NL)

Nations Unies
Droits de l'Homme



Genève (CH)

République
Démocratique
du Congo



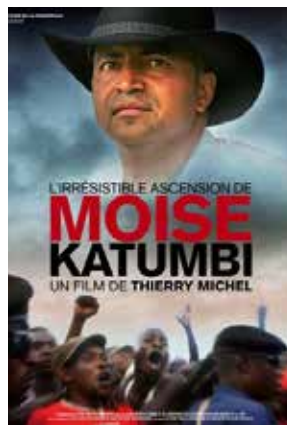
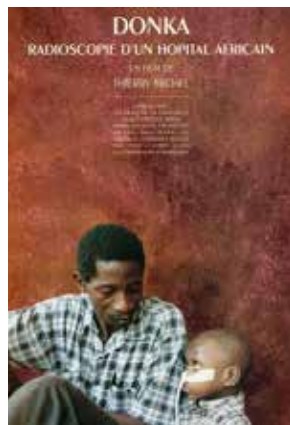
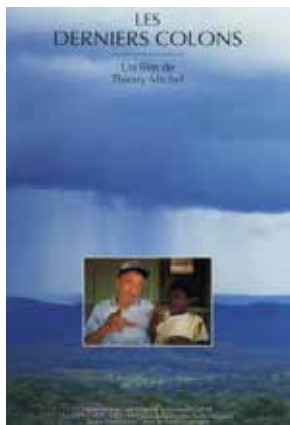
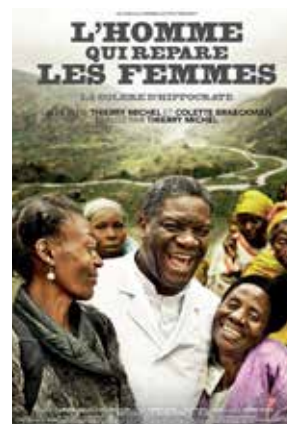
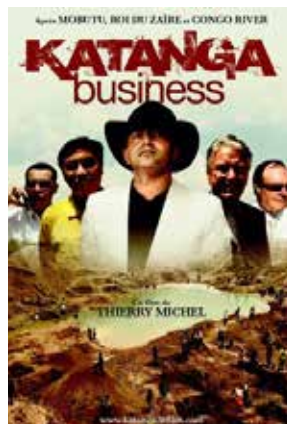
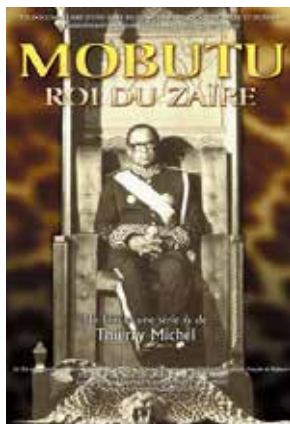
L'AUTEUR - RÉALISATEUR **Thierry Michel**



Cinéaste, photographe et journaliste, des mines de charbon aux prisons, du Brésil et du Maghreb à l'Afrique noire, Thierry Michel dénonce les détresses et les révoltes du monde, mêlant parfois fiction et réalité.

Né en 1952 à Charleroi en Belgique, dans une région industrielle surnommée "Le Pays Noir", Thierry Michel engage à 16 ans des études à l'Institut des Arts de Diffusion, à Bruxelles.

En 1976, il entre à la télévision belge où il réalise de nombreux reportages de par le monde. C'est ensuite le passage au cinéma. Il va alterner deux longs-métrages de fiction et de nombreux documentaires internationalement reconnus, primés et diffusés.



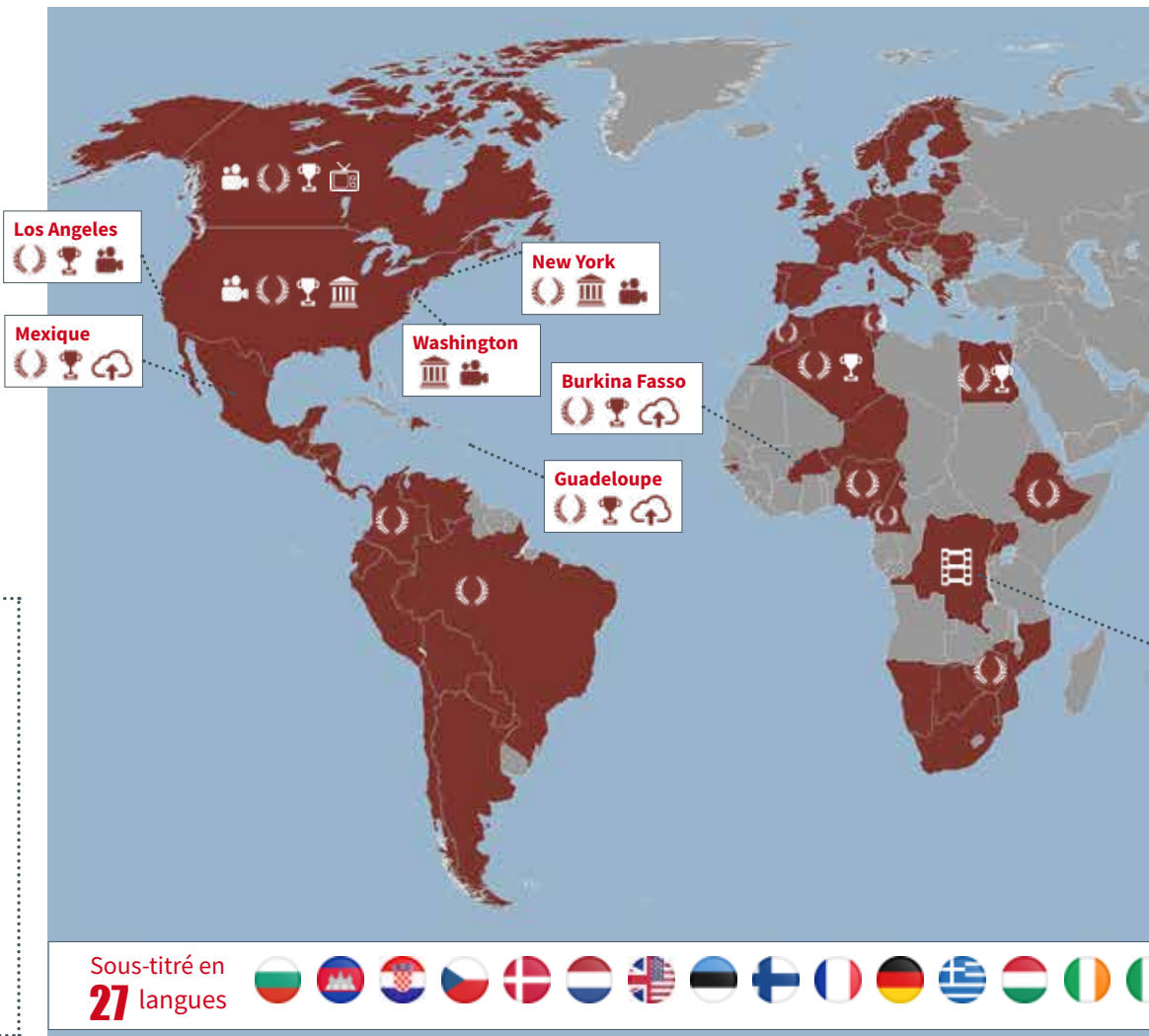
FILMOGRAPHIE

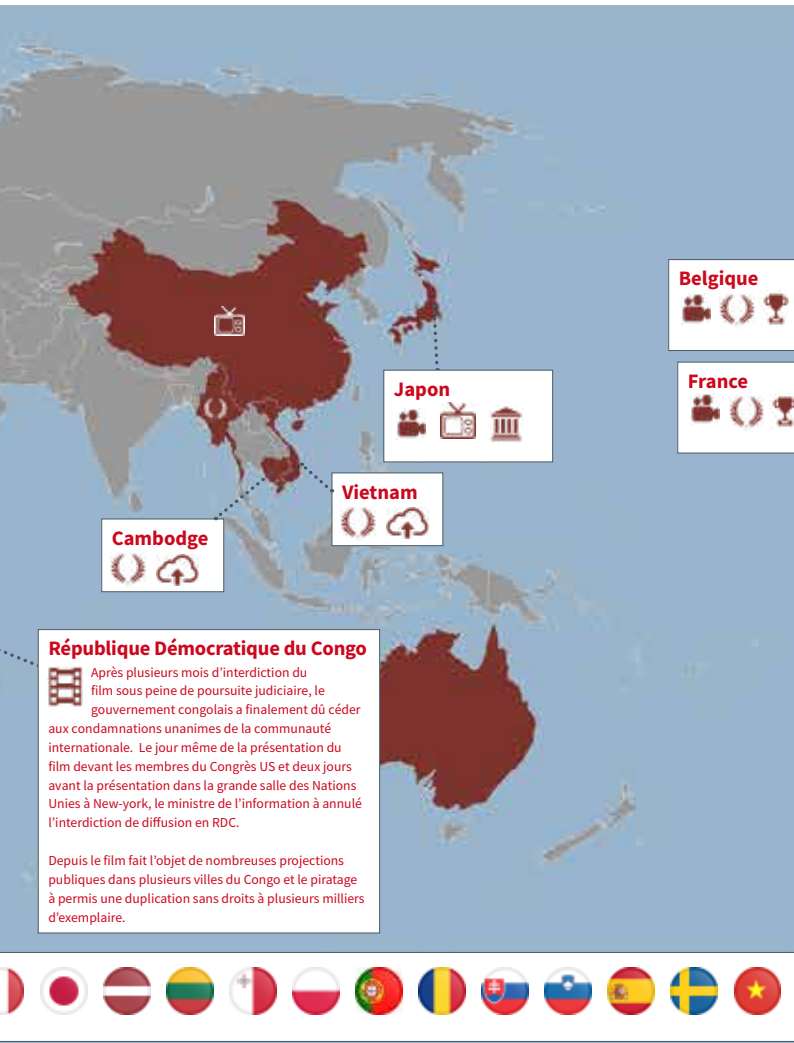


L'Homme qui répare les Femmes

IMPACT

- LÉGENDES**
- Sortie(s) cinéma avec distributeur
 - Sélection(s) en festival
 - Prix
 - Diffusion(s) TV
 - Distribution internationale
 - Plateformes numériques
 - Projections publiques
 - Pays distribués





Cambodge

Vietnam

Japon

République Démocratique du Congo
 Après plusieurs mois d'interdiction du film sous peine de poursuite judiciaire, le gouvernement congolais a finalement dû céder aux condamnations unanimes de la communauté internationale. Le jour même de la présentation du film devant les membres du Congrès US et deux jours avant la présentation dans la grande salle des Nations Unies à New-york, le ministre de l'information a annulé l'interdiction de diffusion en RDC.
 Depuis le film fait l'objet de nombreuses projections publiques dans plusieurs villes du Congo et le piratage a permis une duplication sans droits à plusieurs milliers d'exemplaire.



Pays-Bas

Belgique

France

Portugal

Suisse

Italie

Union européenne

Autriche

Croatie

50
 Sélections en festival dans
30 Pays avec
16
 Prix

41
 Diffusion TV

30
 distributions internationales

Distribution numérique dans **64** Pays



jhr
FILMS
DISTRIBUTEUR ENGAGÉ



fidh

AMNESTY INTERNATIONAL



ACAT



forum réfugiés
www.forumrefugies.org



Les FILMS de la PASSERELLE