



présente

L'Épopée du déchet

un film de Marielle Gros et Bruno Jourdan
(documentaire - France - 2018 - 54 min.)



centre d'enfouissement des déchets de l'Arbois / Pays d'Aix

une production Image de ville
contact@imagedeville.org

coproduction



SYNOPSIS

Tri sélectif, incinérateurs et centres d'enfouissement tentent d'apporter des réponses technologiques au danger écologique majeur que représente aujourd'hui le déchet. Mais que nous racontent les déchets sur notre civilisation, sur nos comportements individuels et collectifs ?

Recyclage, économie circulaire, nouvelles valeurs énergétiques, le déchet tente de trouver un nouveau statut dans une société plus responsable de son environnement.

La poubelle à cacher loin des villes peut aujourd'hui se visiter comme une usine pensée pour notre avenir.

L'HISTOIRE DU FILM

L'idée est née en 2014, lors de la 9ème édition des Journées du film sur l'environnement, intitulée Gaspiller/recycler, et consacrée au thème des déchets.

Certains épisodes du film en train de se faire ont été présentés lors des éditions suivantes des JFE.

Deux montages courts ont été projetés dans le cadre de l'exposition sur l'économie des déchets au MuCEM (*Vies d'ordures* en 2017) : l'interview de Pierre Godard, éboueur-écrivain, sur l'histoire des poubelles à Marseille, *Du Passares au conteneur, la collecte des ordures à Marseille* (4 min.), et un montage d'images avant/après sur la plus grande décharge illégale d'Europe, à Entressen dans la Crau, fermée en 2010, en parallèle de l'ouverture de l'incinérateur de Fos, *Un siècle à ciel ouvert : la grande décharge de Marseille à Entressen* (5 min.).

Après une première phase sous forme de web-doc, le montage du film est achevé. Il est désormais en diffusion. **A destination de tous les acteurs de l'environnement qui souhaitent aborder la transition écologique et la sensibilisation des publics.**

LES LIEUX DU TOURNAGE

Le centre de stockage des déchets non dangereux de l'Arbois / Pays d'Aix

A proximité de la gare TGV d'Aix-en-Provence, l'Installation de Stockage des Déchets Non Dangereux (ISDND) de l'Arbois accueille l'essentiel des ordures ménagères ultimes de la Communauté du Pays d'Aix.

Du lundi au samedi, une centaine de camions venus de tout le territoire se présentent à l'Arbois pour décharger les déchets collectés.

Le site, étendu sur 30 hectares, reçoit chaque année plus de 145 000 tonnes de déchets.

Le centre de tri Valréna / Nîmes

Occupant une surface de près de 7 000 m², le centre de tri nouvelle génération Valréna est entré en service en mai 2015. Il peut recevoir jusqu'à 40 000 tonnes de matière chaque année.

Cette nouvelle unité est située au sein de l'Ecopôle de Nîmes Métropole, à proximité de la station d'épuration et de l'usine d'incinération Evolia, ce qui permet de réduire l'empreinte écologique des refus avec 1000 transports par camion par an évités.

<http://sitomsudgard.fr/recycler/>

Durance Granulats / Gardanne – carrière et centre d'enfouissement

Sur le site de La Malespine fonctionne une carrière gérée par la société Durance Granulats qui y a développé un centre de recyclage des déchets inertes issus du BTP. Une installation innovante, l'une des premières du genre dans la région.

La moitié des déchets est recyclée en granulats qui repartent vers des chantiers de construction, l'autre moitié est composée de fractions fines qui servent au Centre d'enfouissement des déchets ultimes (CSDU).

En-dehors de son volet recyclage, le site de Gardanne assure toujours une activité de carrière avec une autorisation d'exploitation de 200 000 tonnes annuelles.

<https://www.durance-granulats.fr/gardanne>

MP Industries / Gardanne

Société familiale installée à Gardanne, MP Industries fabrique du mobilier urbain en plastique 100 % recyclé. Bancs, tables, poubelles, un procédé inventé au début des années 2 000 permet de créer une matière très solide et durable.

MP Industries a donc conçu une gamme de mobilier urbain, Mix-Urbain, que l'on retrouve aujourd'hui dans nos parcs et nos rues, comme autour du château de la Buzine à Marseille.

<http://www.mix-urbain.com/>

Décharge / Entressen

La décharge d'Entressen, près de Marseille (13) a fermé en mars 2010, en parallèle de l'ouverture de l'incinérateur de Fos. Elle est transformée aujourd'hui en unité de valorisation de biogaz : le méthane qui en est issu de la dégradation des déchets est capté et valorisé.

La combustion du biogaz permet de produire de l'électricité : 40 GWh/an soit la consommation électrique de 16.000 foyers. L'installation valorise aussi la chaleur qu'elle produit pour assécher les lixiviats qui seront incinérés.

Recyclodrome / Marseille

Recyclodrome est une association loi 1901 qui existe depuis 2004. C'est la première Ressourcerie de la région, elle adhère à l'Association Régionale des Ressourceries PACA et au Réseau national des Ressourceries. Elle agit pour réduire les déchets en luttant contre le gaspillage et en développant la filière réemploi-réutilisation.

L'association collecte meubles, objets, matériaux... dont souhaitent se débarrasser les particuliers et les professionnels (association, entreprise, administration...) afin de leur donner une nouvelle vie. Les meubles et objets sont triés, nettoyés, réparés, puis proposés à la vente. Ces activités sont également le support d'actions de sensibilisation menées sur le thème de la réduction des déchets et du réemploi-réutilisation.

www.recyclodrome.org/

Disco Soupe / Marseille

Les Disco Soupes (ou Disco Salades, Disco Smoothies etc.) sont des sessions collectives et ouvertes de cuisine de fruits et légumes rebuts ou invendus dans une ambiance musicale et festive. Les soupes, salades, jus de fruits ou smoothies ainsi confectionnés sont ensuite redistribués à tous gratuitement ou à prix libre.

Les Disco Soupes permettent l'éducation à une cuisine saine et goûteuse, la (re)découverte du plaisir de cuisiner ensemble, la création de zones de convivialité non-marchandes éphémères dans l'espace public, et, bien sûr, la sensibilisation du plus grand nombre au gaspillage alimentaire.

<http://discosoupe.org/>

L'école Robert Daugey / Martigues

La Ville de Martigues a mis en place une vaste action de sensibilisation au gaspillage alimentaire dans toutes ses écoles et à la cantine municipale. Des actions éducatives et ludiques sont menées sous la responsabilité de l'élue et de la diététicienne de la commune.

Le service Archéologie / Aix-en-Provence

Ce service gère l'ensemble du patrimoine archéologique d'Aix et en particulier, tout le matériel retrouvé lors des fouilles du quartier Sextius Mirabeau. Ce vaste chantier mené dans les années 1990 a mis à jour une grande partie de l'ancienne ville romaine d'Aquae Sextiae. C'est notamment à partir des rejets de ce quartier situé au Sud de la ville où travaillaient artisans et commerçants que les archéologues ont pu décrire les modes de vie de l'époque.

LES INTERVENANTS – Les grands témoins

Sabine Barles

historienne

Professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et membre de l'UMR géographie-Cités. Formée au génie civil, à l'histoire des techniques et à l'urbanisme, elle s'intéresse aux interactions entre les sociétés et la biosphère, à l'histoire des techniques et de l'environnement urbain (XVIIIe-XXIe siècles), à l'écologie territoriale et au métabolisme urbain.

Elle a notamment publié *L'invention des déchets urbains, France, 1790-1970* (Seyssel : Champ Vallon, 2005) et, avec André Le Bozec, Nicolas Buclet et Georges Keck, *Que faire des déchets ménagers ?* (Versailles, Quae, 2012).

Hervé Domenach

démographe

Directeur de recherches à l'Institut de Recherches pour le Développement (IRD), ses travaux portent sur les processus migratoires, les distributions spatiales de population et les mutations territoriales et environnementales.

Il est par ailleurs président du Centre Permanent d'Initiatives Pour l'Environnement (CPIE) du Pays d'Aix.

Pierre Godard

éboueur-écrivain, syndicaliste

Pierre Godard a été éboueur pendant 23 ans à Marseille. Il a publié avec le sociologue André Donzel un livre sur la propreté à Marseille, *Éboueurs de Marseille. Entre luttes syndicales et pratiques municipales*, Syllepse, Paris (2014).

Dominique Lhuillier

psychosociologue du travail

Dominique Lhuillier est professeure émérite au centre de recherche sur le travail et le développement (CNAM), **Paris**. Ses travaux de recherche portent essentiellement sur la problématique santé et travail. Elle a publié de nombreux ouvrages.

Thierry Paquot

philosophe

Il est l'auteur d'une soixantaine d'ouvrages, s'intéresse à l'urbanisation planétaire, aux utopies et à l'écologie. Il n'oublie pas pour autant le cinéma qui témoigne si bien des turbulences du monde, des drames environnementaux et des espérances humaines.

Il est le président d'Image de ville.

LES INTERVENANTS – Les praticiens

Denis Alcazar

Chef du Département Prévention et Gestion des Déchets, Communauté du Pays d'Aix

Alex Amberto

Directeur adjoint déchets de la métropole Aix-Marseille-Provence Entressen

Guy Barret

Vice président délégué aux déchets ménagers de la Communauté du Pays d'Aix

Céline Druart de Lattre de Tassigny

Diététicienne, Ville de Martigues

Anis El Atri, Slimane Hammon, Claude Parascandola, Hamida Sebik

Service Ramassage des déchets de la Communauté du Pays d'Aix

Annie Kinas

Elue à l'Enfance et Education
et l'équipe de l'école Robert Daugey, Martigues

François-Michel Lambert

Député des Bouches-du-Rhône
Président de l'Institut de l'économie circulaire

Martine Leguilloux

Archéozoologue - Centre Camille Jullian - Aix-Marseille-Université
et l'équipe du service Archéologie de la Ville d'Aix-en-Provence

Nuria Nin

Directrice du service Archéologie de la Ville d'Aix-en-Provence

Max Portal

directeur du SITOM Sud Gard - Centre de tri Nîmes

Mathieu Reus

Directeur Ressourcerie le Recyclodrome - Marseille
Vincent Lorin et son équipe

William Seez, Florian Bélier, Marion Bourguelat

Disco Soupe Marseille

Guy Teissier

Député des Bouches-du-Rhône - Président de la Communauté Urbaine de Marseille et du Territoire
Marseille-Provence (2014-17)

Christophe Testa

Directeur de MP Industries - Gardanne

Frédéric Toche

directeur Adjoint du Département Prévention et Gestion des Déchets, Communauté du Pays d'Aix

Bernard Vigne

Coordinateur du pôle Economie Circulaire et Déchets à l'ADEME PACA

Benoit Weibel

Directeur d'exploitation - Durance Granulats, Gardanne

LA REALISATION

Marielle Gros

Après des études en sciences politiques et en ethnologie, elle débute sa vie professionnelle comme urbaniste à la ville nouvelle de Fos-sur-mer, en s'intéressant plus particulièrement aux politiques publiques de l'enfance et de la jeunesse. En parallèle, elle s'initie au cinéma et au documentaire et intègre l'équipe d'Airelles Video, structure qui produit et réalise des films sur les questions de société, notamment autour des femmes et du développement local.

Elle réalise plusieurs films sur la place de la culture comme levier d'émancipation et d'expression, notamment pour des groupes ou des personnes en difficulté.

En 2003, elle intègre l'équipe d'Image de ville, et devient en 2006 responsable des Journées du film sur l'environnement, tout en continuant son activité de production et de réalisation.

Bruno Jourdan

Après avoir obtenu un diplôme universitaire de cinéma au début des années 80 et dans le même temps avoir participé à la création de la Société COPSI (Coopérative Son et Image), il produit et réalise pendant 10 ans des films institutionnels et de commandes pour les entreprises et les collectivités locales de la région Paca.

Au début des années 90 est créé au sein de COPSI un département production documentaire dans lequel il développe différents projets en direction des unités documentaires des chaînes de télévision.

En 2001 il crée l'association Image de ville. Il coordonne en outre diverses activités de diffusion et de production sur les questions urbaines et environnementales.

Jean-Luc Chaperon

Après s'être consacré à la photographie professionnelle pendant 10 ans, il se dirige vers l'audiovisuel et réalise de nombreux films de communication et quelques documentaires. En parallèle il collabore à des projets de courts métrages et documentaires comme chef opérateur, et est monteur pour de nombreux films.

Enseignant à l'Université Aix-Marseille depuis trente ans, il a participé à la création d'un diplôme universitaire en technique audiovisuelle.

Il collabore depuis 2006 avec Image de ville et s'est formé en création de supports multimédias et web-documentaires afin de poursuivre sa production sur de nouveaux supports.

Il participe à la mise en place de l'arborescence du web-doc « L'épopée du déchet ». A partir de ce récit non linéaire il contribue à structurer le documentaire qui en découlera.

Image de ville

Image de ville, association créée en 2002 à Aix-en-Provence, valorise la création cinématographique dans toute sa diversité pour contribuer à la diffusion de la culture urbaine, architecturale et environnementale. Image de ville organise deux événements festivaliers et une cinquantaine de rendez-vous publics chaque année, développe une politique de production et de soutien à la création cinématographique, et anime un réseau d'acteurs culturels et institutionnels, principalement en Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Ayant pour ambition de se positionner comme le pôle environnemental cinématographique et audiovisuel du territoire régional, Image de ville renforce ses activités de production (films documentaires, fictions et documents interactifs / multimédia). Elle a initié en 2018 le projet d'une collection de web-documentaires consacrés à des sujets environnementaux à l'échelle de la Région.



©Archives municipales de Marseille

FICHE TECHNIQUE

Documentaire - France - 2018 - 54 min.

Réalisation : Marielle Gros et Bruno Jourdan

Image : Jean-Luc Chaperon, Philippe Artières

Images complémentaires : Bastien Piana

Musique : Ivan Monterosso (Carpa Diem)

Assistante réalisation : Margaux Frasca

Montage étalonnage : Jean-Luc Chaperon

Production déléguée : Bruno Jourdan

Secrétaire de production : Marie Chevassut

Production : Image de ville

Co-production : Communauté du Pays d'Aix, Région SUD PACA,
ADEME PACA, Durance Granulats

