

# LA COMÉDIE DU TRAIN DES PIGNES

Un film de François de Chavanes  
avec le comédien PHILIPPE LEOTARD



PHILIPPE  
LEOTARD

“Est-ce que c’est parce que je suis comédien et que j’interprète différents personnages, que vous allez voir du cinéma, ou bien alors, est-ce que c’est parce que c’est réellement du cinéma qu’on va vous montrer, que vous allez voir des personnages vrais ?...”

## RÉALISATION

FRANÇOIS DE CHAVANES  
ASSISTÉ DE DANIEL WÜHRMANN  
& HÉLÈNE BERNARDIN

## SCÉNARIO

FRANÇOIS DE CHAVANES - JACQUES COMETS  
DANIEL WÜHRMANN

## IMAGES

YVES LAFAYE (FICTION)  
HENRI CLAIRON (REPORTAGE)  
ASSISTÉS ÉTIENNE FAUDET & JEAN-CLAUDE MARISA

## MUSIQUE

BERNARD LUBAT

## MONTAGE

JACQUES COMETS  
ASSISTÉ DE HAMID DJELLOULI

## SON

GEORGES VAGLIO

## RÉGIE GÉNÉRALE

BERNARD MAZAURIC  
ASSISTÉ DE CAROLINE MAZAURIC

## PHOTOGRAPHE DE PLATEAU

ISABELLE DONADEÏ

## MAQUILLAGE

MALOU ROSIGNOL  
ÉLECTRICITÉ  
COCO ORSINI  
ASSISTÉ DE DEGIOANNI

## PRODUCTION

I.C.F.P., 39600 MONTIGNY LES ARSURES

## DISTRIBUTION

I.C.F.P.

## INTÉPRÉTATION

PHILIPPE LÉOTARD, HENRI PASTORELLI,  
PASCAL GIOVANNI,  
FRANCIS GAC, LES HABITANTS DES VILLAGES DESSERVIS  
PAR LE "TRAIN DES PIGNES" ET LES TRAVAILLEURS DES  
"CHEMINS DE FER DE PROVENCE".

## TOURNAGE

AVRIL (REPORTAGE) ET DÉCEMBRE (FICTIONS) 1975

## PELLICULE

16MM NÉGATIF, EASTMANCOLOR 7247

## LABORATOIRE

ÉCLAIR

## MÉTRAGE

1056 MÈTRES





*Film de reportage et de fiction, "La Comédie du Train des Pignes" que Francois de Chavanes réalise en 1975, nous introduit dans un monde quasi oublié et laissé pour compte, celui de l'arrière-pays montagneux de Nice à Digne, traversé par une ligne secondaire de chemin de fer menacée de fermeture, car non rentable.*

**Le reportage** invite les habitants de cet arrière-pays à nous parler de cet autorail de montagne, à nous raconter et à témoigner de leur vie dans cette région isolée, comme retirée loin derrière un bord de mer au luxe insolent. Leurs paroles, leurs récits, leurs interrogations engendrent un univers anecdotique, à la portée fictionnelle...

**La fiction** interprétée par Philippe Léotard s'insinue peu à peu dans la réalité du reportage.

Tantôt Philippe Léotard endosse l'identité d'une personne du reportage, tantôt il devient l'interlocuteur de cette personne. Il est tour à tour chauffeur de car, soldat, cheminot, berger, retraité, gendarme, ministre...

A la fois un et multiple le comédien se fond dans le récit et l'interroge. Ses interventions successives magnifient, prolongent la complexité du réel et ouvrent peu à peu les portes de l'imaginaire.

Un reportage fictionnel.

Une analyse sociale.

Une poétique.

**Blaise Cendrars** : "Il n'est de réalité que subjective."

**La Comédie du Train des Pignes** est sortie en salles, à Paris en 1977.

"La Comédie du Train des Pignes" a bénéficié de l'aide à la numérisation des Œuvres du Patrimoine en Avril 2013.

- Durée 96'
- Audio-description, sous-titrage sourds & malentendants
- Droits libres

**Production et Distribution** : ICF PRODUCTION - 20 rue de l'école, 39600 Montigny-lès -Arsures